Ce document est conservé aux Archives de la Ville de Bruxelles

Dit document is bewaard bij het Archief van de Stad Brussel

Archives de la Ville de Bruxelles
Rue des Tanneurs 65
1000 Bruxelles

Tél : 00 32 2 279 53 20

archives@brucity.be
https://archives.bruxelles.be

Archief van de Stad Brussel
Huidevettersstraat 65
1000 Brussel

Telefoon: 00 32 2 279 53 20

archief@brucity.be
https://archief.brussel.be

Répétition

1 premier
1 2e
1 Alto
1 Basse
1 flute

45p

Le chalet

Partie chantante

Ouverture

all° vivace

Suivez

all° modo

Violin

Flauti

dolce

Presto

Volti subito

Presto

de suitte

N° 1 de nous Reposer Nous Autres

allegretto

dans

le monde on voit bien des gens qui

n'ont pas le moindre cou ra — —

=ge si l'malheur les fend in di =

=gens s'r'culent d'vant Lous

=vra — ge ils r'culent d'vant Lous

Rit.

=vra — ge

moy dieu Merci

J'ai de bons bras malgré ma

soy an tie me an nèe — Nfaisons pas

comme eux ne j'tons pas l'manche à=

=prez la coi gnè — e l'manche à=

Rit

=prez la coi gnè — e

desuite

V.S. desuitte

n° 2. De Suite

alto

Anna

Sauvre éra lêt a – ziré

de mon Pe – re en to quit=

=tant que j'aurai de Regret

tu fus he las — ma de merre Pre=

=miere et j'Pepè-rais fermi=

=ner ma Car – rie – re dans mon cha=

=let dans mon chalet Fin.

n° 3

Aire et Chanter toute sa vie

en Si

alto

touchant l'argent de leur Fer a

=mier sitot que la moisson est faite

Ceux qui Mangt leur pain blanc l'prè a

=mier se trouv' un quenq fois dans ta mi=

=se re

V.

Volti. Presto

Mit. Orchest.

No 4. Je Me Reproche Ma Faiblesse

Moderato

quand on n'a pas de Ri=
=chesse les a mants vous tour nent

Pos cependant un peu d'tendresse me vien=
drait fort a propos. orchest

La viel=
=le Berthe m'est chère elle est

sourd' c'est mal heu reux j'aime =

=rais dans not' chan mière quelqu'un

qui m'en tendrait mieux quand on

n'a pas de ché - chesse les a mains vous tournent

pos Ce pen dant un peu d'tendresse me vien =

anim.

=drait bien a pro=pos Ce - pen dant

un peu de ten dres se

me viendrait bien a pros

=pos

tutti

pos me viendrait bien a pro =

pos me viendrait bien a pro=pos

N° 5. Ecoutez donc Papa //

on est un peu a

=sant quand la nuit en - tiè - re

Deux couplets

V.S.il N°. 6.

ah ! Personne ça vous plait a dire

N° 6.

Rit

Mod^to

f.

avec l'esprit qu'vous fait'pa=

=rai - tre vos charms vos grac'et coete=

=ra un jour vous trouverez peut

=tre quelqu'un qui vous lui richa=

Anna

=ra

N° 7

Veux tu bien ne pas crier comme ça,

all^to

Canto

je n'ai rien je n'ai rien

qui t'a dit qu'j'avais du bien le coquin

L'en ra gè me f'ra voler

tout c'que j'ai

p. subito

f

Dans l'commerce on dit pourtant

qu'vous avez gagné d'l'argent

Et qu'en billets l'on contiats veux-tu bien par=

=ler plus bas je n'ai Rien je n'ai Rien

f

Pour le 2d couplet

je n'ai Rien je n'ai Rien

N° 8.

Encore plus scrupuleux

L'on tout faut d'la délica=

=tesse c'est justement parc'que j'la nour=

=rir

Volty Ver il N° 9.

No 9.

En avant les vieux Ecus Mr Martineau.

Pour quoi cet

=te Rigueur Cy-ti-ti-me de=

=puis trente ans qu'vous amas-sez

En dotant un fils qui vous ai me

vous lui aurez toujours as=

=sez allons Ha pa- V'la

canto

l'jour des de bour-sez

N° 10

Entendez Vous Nous Nous Reverrons.

alto

c'est af - freux c'est affreux

d'tourmenter les malheureux

c'est affreux c'est affreux

mais je veille - rai sur Lux

Suivez

je m'en vais te - nir tout prêt

pour faire vendre le châteaux

moi pour obte - nir anna

y n'ya rien qui me Cou - vra

c'est affreux C'est affreux

D'tourmenter ces malheureux

f

flute

N° 11.

Vous demander Vôtre main, ma main

Allegretto

anna

mon cher guil — laume dis moi com —

ment avec ta franchi. ta simples —

— se tu n'mas pas jusqu'à ce mo —

— ment dit un seul mot de ta tendres —

rit

— se f

Canto

Suivez

N°12

ou il a disparu dans ce Vilain trou

All° f

sur ces en=

droits d'abord son œil s'at = tache

en maudissant ce précipice af=

=freux je vois un' larm' tomber sur

sa mous = ta = che

viol.

Fin N°13.

N° 13.

Vous l'aimiez donc bien ?

Violon
Chant

2e. viol.

1er viol.

oui je l'aimais d'un'façon peu com=

=mune il me l'rendrait j'len suis cer=

=tain

N° 14

un Moment Je ne vous dis que ça

Allegretto

notre mai-

son est connu à la

ronde la voyez

vous là bas sur la hauteur

dans tous les tems nous

Fiol.

Vte N° 15.

N° 15.

Qu'espérez vous mon pauvre ami?

Je vous dis ce qu'il dans un instant nous vit

Citrons l'précipice et qu'si

l'sort nous est pro = pi = ce

Valentin

Guillaume

N° 16.

De restituer la Somme au Regiment

Moderato

J'navais a = lors que ma Sold' pour ri = ches = se je m'impo = =sai bien des priva = ti = ons, il me fal = lait r'mettr' l'argent dans la Caisse matin et soir j'prenais sur mes ra = tions ça ma cou =

fuivez

= té bien des p'tits verr's d'eau — d'vi = er ben des bou = teill's devant qui j'faisais l'ficer

N° 17.

Il n'y a pas de Serrure chez nous

Chant
1er Viol.

toujours no=

tre porte est ou = verte et celle

Chaumiere est of = ferte

unis

N° 18.

retournez Vous en france? oui...

Chant
Violon

C'est un dépot que je veux Nous re-

-mettre avec Confiance ais-je donc tant de

droits

Suite N° 19

N° 19

J'ai toujours respecté les autorités locales

Mod^to

f.

vous me debi - tez des sor -

net - tes

de plaisan -

- ter vous avez tort

J'pourrais vous d'mander qui vous

ê - tes

vous faire exe -

- cuter vot' pass'port

cela ne m'embarasse

guères en vieux sol

(suivez)

-dat j'vous repon - drais

v'là mon pass'port pendant la

guerre

v'la mon

(V.f. N° 20.)

N° 20.

Celle des Meilleurs banquiers de l'Europe

Allegro & 2 *f*

Celui qui fit cette reconnais=
=sance pour son honneur dit=
=on était Ci=tè comm' je p'crois
pas c'que dit la médi=sance

Suivez

Vio.
f

Vaudeville

Vaudeville

N° 21. // la Vieille est bien au Courant

Allegro

Chant

gloire amour et reconnais =
= sance au vieux Soldat rempli d'hon =
= neur qui vient de rendre à l'indé =
= pendance la paix la joie et le bon =
= heur

fin

N°. 22. De suite

on re

avec plaisir j'ai revu ce pai =
= ys ce vieux Châlet ces neiges ces mon =
= tagnes où j'fis Ja = dis a = =
= vec De vieux a = mis un' de
nos plus bel = les campagnes

on reprend le chœur

Fin

Ce document est conservé aux Archives de la Ville de Bruxelles

Dit document is bewaard bij het Archief van de Stad Brussel

Archives de la Ville de Bruxelles
Rue des Tanneurs 65
1000 Bruxelles

Tél : 00 32 2 279 53 20

archives@brucity.be
https://archives.bruxelles.be

Archief van de Stad Brussel
Huidevettersstraat 65
1000 Brussel

Telefoon: 00 32 2 279 53 20

archief@brucity.be
https://archief.brussel.be